Богдан Парилов

Commercial Videographer · Content & Video Marketing

Белград, Сербия
Telegram: @varanaka
Instagram: @bogdan__parilov
+381 628 437 866
bogdaniun11@gmail.com

ПРОФИЛЬ

Снимаю и монтирую коммерческое видео для бизнеса, медиапроектов и личных брендов — от анализа аудитории и позиционирования до сценария, съёмки и цветокоррекции. Больше 4 **лет в производстве вертикального видео для** Instagram Reels, TikTok **и** YouTube Shorts, **свыше** 50 **реализованных проектов.**

Работаю не только с изображением, но и со стратегией: помогаю бизнесу выстроить систему регулярного контента, которая повышает узнаваемость бренда и приводит новую аудиторию через социальные сети.

ЧТО Я ДЕЛАЮ

Перед началом работы разбираюсь в целях бизнеса, целевой аудитории, конкурентах и форматах, которые работают в нише. На основе этого выстраиваю контент-стратегию, пишу сценарии и разрабатываю визуальную концепцию, а затем снимаю, монтирую и анализирую результаты, чтобы следующие ролики работали лучше предыдущих.

Слежу за трендами и конкурентами, но не публикую тренды бездумно — адаптирую их под задачи и аудиторию конкретного бизнеса. Итог для клиента — узнаваемый визуальный стиль, регулярный выпуск контента и соцсети, которые действительно приводят аудиторию и клиентов, а не просто существуют для галочки.

ОПЫТ

Freelance Commercial Videographer & Content Creator

Ноябрь 2021 — настоящее время

Работаю с ресторанами и барами, недвижимостью, экспертами и личными брендами. За это время реализовал более 50 **коммерческих проектов полного цикла — от подготовки и съёмки до монтажа, цветокоррекции и адаптации под разные платформы. Отдельные ролики, в основном в нише недвижимости, набирали более** 1 **млн просмотров, а средний** retention **коротких видео в проектах держится на уровне** 50–67%.

Опыт в медиа

Первый канал — фриланс, производство видеоконтента

Телеканал «Пятница!» — фриланс, производство видеоконтента

ООО «ВЭФИРЕ» — производство видеоконтента

ИЗБРАННЫЕ ПРОЕКТЫ

Рестораны и бары — короткие видео для привлечения гостей и роста узнаваемости заведения; съёмка с гостями, персоналом, съёмка позиций меню и самого заведения.

Недвижимость — презентации объектов и районов, один из роликов собрал более 1 **млн просмотров.**

Эксперты и личные бренды — регулярный контент для роста доверия и присутствия в соцсетях.

РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ С КОНТЕНТОМ

Показатели зависят от ниши, продукта и стратегии продвижения. В рамках реализованных проектов видеоформат показывал следующие результаты:

- **более** 50 **коммерческих проектов**
- **средний охват ролика — около** 50 000 **просмотров**
- **отдельные ролики (недвижимость) — более** 1 **млн просмотров**
- **средний** retention **коротких видео** — 50–67%
- **короткие видео получают в** 2–3 **раза больший охват, чем фото и текстовые публикации**

НАВЫКИ

Content & Marketing

- **Видеомаркетинг и контент-стратегия**

— **Контент-планы для продвижения аккаунта**
— **Анализ аудитории и конкурентов**
— **Сценарии и креативные концепции**
— **Копирайтинг**: **посты и подписи**
— **Инфографика**
— **Креативы для таргетированной рекламы** (**фото и видео с интеграцией продукта клиента**), **повышающие охват и вовлечённость в** 2–5 **раз**
— **Работа с** UGC-**контентом**

Production & Post

— **Коммерческая съёмка полного цикла**
— **Съёмка с гостями**, **персоналом**, **позициями и локацией заведения**
— **Монтаж и цветокоррекция**
— **Звук и моушн-графика**
— **Оптимизация под социальные сети**

ПРОГРАММЫ

DaVinci Resolve, Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects, Adobe Lightroom, Capture One, CapCut.

ОБОРУДОВАНИЕ

Камеры: Sony A6700 (Sony FX30)

Объективы: Tamron 17-70mm f/2.8, 11mm, 30mm, 50mm, 135mm

Стабилизация: DJI Ronin RS3

Свет: студийный свет 100W ×2, **софтбоксы**, **линза Френеля**, LED-**панели**

Звук: петличные микрофоны Comica 32-bit Float ×2, **микрофон-пушка** Comica 32-bit Float

ЯЗЫКИ

Русский — родной · **Английский** — B1 · **Сербский — базовый**

ДОПОЛНИТЕЛЬНО

Живу в Белграде, **Сербия**. **Готов к командировкам**. **Рассматриваю** freelance- **и** full-time-**проекты**.